







بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# قَصِيدَةُ الْبُرْدَةِ الشَّرِيفَةِ

لِلْإِمَامِ شَيْخِ فَرْغِي النَّيْزِيِّ عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدٍ الْبُوصَيْرِيِّ

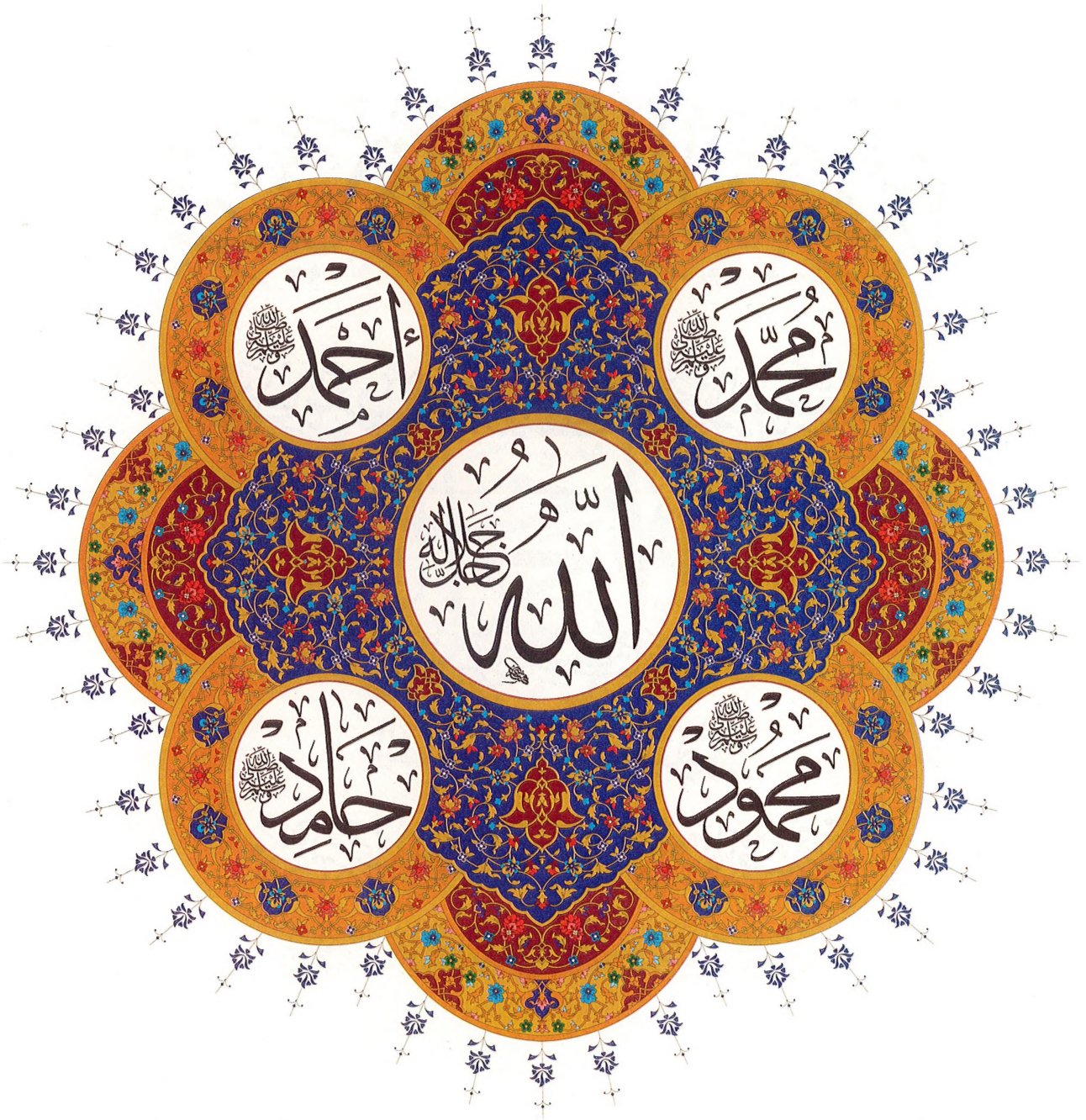
فَالشَّيْخُ فَرْغِي كَتَبَهَا

الْعَبْدُ الْفَقِيرُ لِحُجْرَةِ رَبِّ الْقَلْبِ

مُتَنِي عَبْدِ الْحَمِيدِ جَمَلِ الْبَعْرِ وَفِي الْعَبِيدِ

عَفَا اللَّهُ عَنْهُ وَلَوْلَا ذَلِكَ لَمْ يَكُنْ ظَهْرُ فَرْغِي ١٤٣١ هـ







بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ



أَمِنْ تَذَكُّرِ حَيْرَانٍ بِذِي سَلَمٍ



مَرَجَتْ دَمْعًا جَرَى مِنْ مَقْلَةٍ بَدَمٍ

أَمْ هَبَّتِ الرِّيحُ مِنْ تَلْقَاءِ كَاظِمَةٍ وَأَوْمَضَ الْبَرْقُ فِي الظُّلُمَاءِ مِنْ أَضْمَةٍ

فَمَا لِعَيْنِكَ إِنْ قُلْتَ أَكْفَاهُمَا وَمَا لِقَلْبِكَ إِنْ قُلْتَ اسْتَفَوْا بِهِمَا

أَيَحْسَبُ الصِّبْأَنَّ الْحُبَّ مُنْكَمَّ مَا بَيْنَ مَنْسَجَمٍ مِنْهُ وَمُضْطَرِمٍ

وَلَا تَكُنْ لِي فِي الْهَوَىٰ فَارَقْنِي  
وَلَا تَكُنْ لِي فِي الْهَوَىٰ فَارَقْنِي  
وَلَا تَكُنْ لِي فِي الْهَوَىٰ فَارَقْنِي  
وَلَا تَكُنْ لِي فِي الْهَوَىٰ فَارَقْنِي  
وَلَا تَكُنْ لِي فِي الْهَوَىٰ فَارَقْنِي  
وَلَا تَكُنْ لِي فِي الْهَوَىٰ فَارَقْنِي  
وَلَا تَكُنْ لِي فِي الْهَوَىٰ فَارَقْنِي  
وَلَا تَكُنْ لِي فِي الْهَوَىٰ فَارَقْنِي  
وَلَا تَكُنْ لِي فِي الْهَوَىٰ فَارَقْنِي  
وَلَا تَكُنْ لِي فِي الْهَوَىٰ فَارَقْنِي

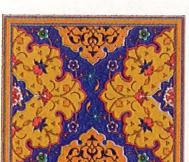
بَغْمِ سِرِّي طَيْفٍ مِنْ هَوَىٰ فَارَقْنِي وَلِلْحُبِّ يَحْتَرِضُ اللَّذَاتِ بِالْأَلَمِ

يَا لَأَتَمِّي فِي الْهَوَىٰ الْعُذْرِيَّ مَعْدَرَةً مِنِّْي إِلَيْكَ وَلَوْ أَنْصَفْتَ لَمْ تَلِمِ

عَدَتَكَ حَالِي لَا سِرِّي يَسْتَبِذُ عَنْ الْوُشْيَاةِ وَلَا دَائِي بِمَنْجَسِهِ



مُحَضَّنِي النَّصِيحَ لَكِنْ لَسْتُ أَسْمِعُهُ



إِنَّ الْحُبَّ عَنِ الْعُدَالِ فِي صَهْمٍ

إِنِّي أَنْتَهَيْتُ نَصِيحَ الشَّيْبِ فَعَدَيْتُكَ وَالشَّيْبُ أَبْعَدُ فِي نَصِيحٍ عَنِ التَّهَمِ

فَإِنْ أَمَارَتِي بِالسُّوءِ مَا أَتَعَطَّتْ مِنْ جَهْلٍ مَا بَنَذِيرَ الشَّيْبِ وَالْهَمِ









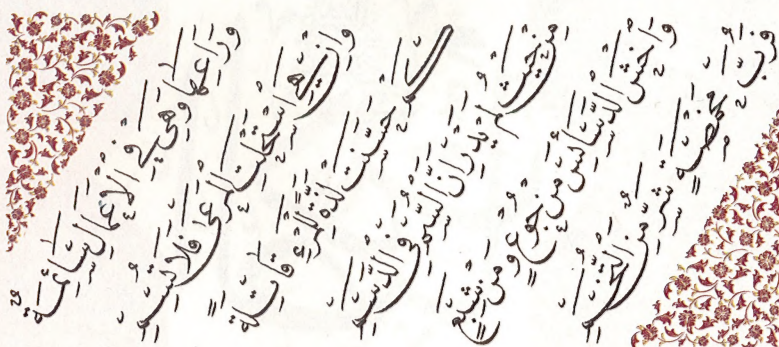
وَلَا أَهْدَتْ مِنَ الْفَعْلِ الْجَمِيلِ قَرِي  
لَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ أَنِّي مَأْوَرَةٌ  
ضَيْفًا لَمْ بَرَأْسِي غَيْرَ مُحْتَشِرٍ  
كَمْتُ سِرًّا بَدَأَ لِي مِنْهُ بِالْكَتَمِ



مَنْ لِي بِرَدِّ جَمَاحٍ مِنْ غَوَايِهَا  
كَمَا يُرَدِّ جَمَاحُ الْخَيْلِ بِالْجُمُ



فَلَا تَرُمُ بِالْمَعَاصِي كَثِيرَ شَهَوَاتِهَا  
وَالنَّفْسُ كَالطِّفْلِ إِنْ تَمَلَّهْ شَبَّ عَلَى  
إِذَا الطَّعَامُ يُقَوِّ شَهْوَةَ النَّهْمِ  
حُبُّ الرِّضَاعِ وَإِنْ تَفَطَّهْ يَنْفَطِرُ  
فَأَصْرِفْ هَوَاهَا وَجَاذِرْ أَنْ تُولِيَهُ  
إِنَّ الْهَوَى مَا تَوَلَّى يَضُرُّ أَوْ يَصِمُ



وَأَسْتَفْرِغِ الدَّمْعَ مِنْ عَيْنٍ قَدْ أَمْتَلَأَ  
وَحَالَفِ النَّفْسَ وَالشَّيْطَانَ وَاعْصِيهَا  
مِنْ الْحَارِمِ وَالزَّمِ حَيَّةَ النَّدَمِ  
وَأِنْ هُمَا مَحْضَاكَ التُّصَحُّ فَاتَّهَمِ  
وَلَا تَقْطَعْ مِنْهُمَا خِصْمًا وَلَا حَكَمًا  
فَأَنْتَ تَعْرِفُ كَيْدَ الْخَصْمِ وَالْحَكَمِ



أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ مِنْ قَوْلٍ بِلاَ عَمَلٍ  
لَقَدْ نَسِيتُ بِهِ نَسِيلاً لَذِي عَقْدٍ



أَمَرْتُكَ الْخَيْرَ لَكِنْ مَا أَتَمَرْتُ بِهِ  
وَمَا أَسْتَقَمْتُ فَمَا قَوْلِي لَكَ أَسْتَقِمْ  
وَلَا تَزِدْ قَبْلَ الْمَوْتِ نَافِلَةً  
وَلَمْ أَصِلْ سِوَى فَرَضٍ وَلَمْ أَصِمْ









مُحَمَّدٌ سَيِّدُ الْكَوْنَيْنِ وَالْثَّقَلَيْنِ وَالْفَرِيقَيْنِ مِنْ عَرَبٍ وَمِنْ عَجَمٍ

مُسْتَسْكُونَ خَيْرٌ مِنْ مُنْضَرٍ  
عَالِي اللَّهِ فَالْمُسْتَسْكُونَ خَيْرٌ  
لِأَهْلِهِمْ مِنْ الْمُسْتَسْكُونَ  
هُوَ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنَ الْمُسْتَسْكُونَ  
بَرُّ قَوْمٍ لَنَا مِنْ الْمُسْتَسْكُونَ  
بَيْنَنَا الْأَمْرُ النَّاسِ فَلَا أَحَدٍ  
لَا مِنْهُ وَلَا لَنَا

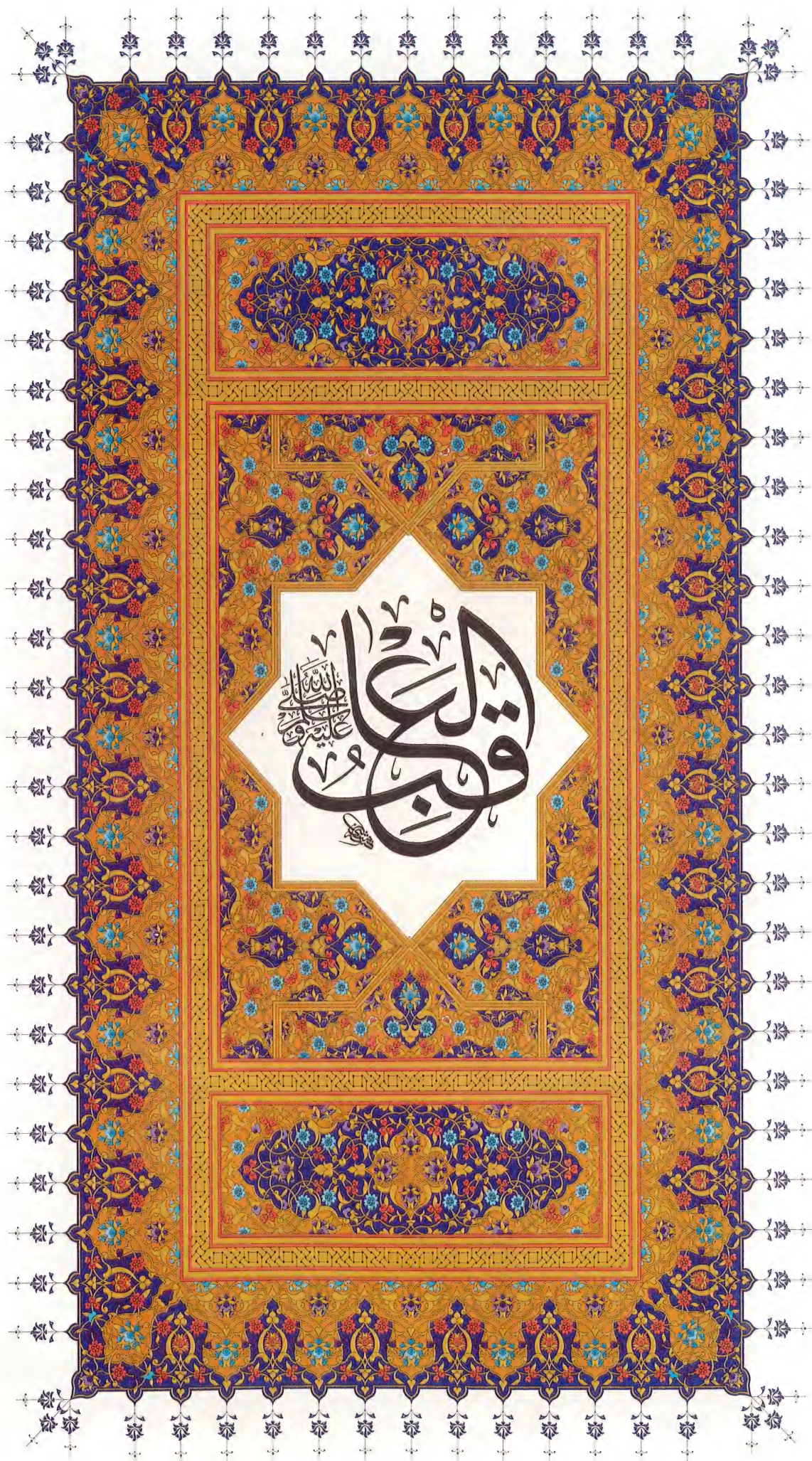
وَوَاقِفُونَ لَدَيْهِ عِنْدَ حُدُودِهِ  
مِنْ نُقْطَةِ الْعِلْمِ أَوْ مِنْ شَكْلَةِ الْحِكْمِ

A square decorative tile featuring a complex geometric and floral pattern. The design is symmetrical, with a central blue diamond shape containing a yellow floral motif. This is surrounded by yellow and blue interlocking patterns, accented with small red and green floral elements. The entire tile is framed by a thin gold border.

ثُمَّ أَصْطَفَاهُ حَبِيبًا بَارِئُ النَّسَبِ

دَعَا مَا دَعَتْهُ الضَّارَىٰ فِي نَبِيِّهِمْ  
وَأَحْكُمَ بِأَشْتِ مَذْهَبِهِ وَأُخْتِكِ







وَأَنْسَبَ إِلَى ذَاتِهِ مَا شِئْتَ مِنْ شَرِّهِ  
فَإِنْ فَضَلَ رَسُولَ اللَّهِ لَيْسَ لَهُ

لَوْ أَنْسَبْتَ قَدْرَ آيَاتِهِ عِظَمًا  
أَحْيَا اسْمُهُ حِينَ يُدْعَى دَارِسُ الرَّمَمِ

لَمْ يَمُتْ حَتَّى بَاتَ عِيَالُ الْعُقُولِ بِهِ  
أَعْيَا الْوَرَى فَهُمْ مَعَانَهُ فَلَيْسَ بِرَى  
فِي الْقُرْبِ وَالْبُعْدِ فِيهِ غَيْرُ مُنْفَحِدٍ  
كَالشَّمْسِ تَظْهَرُ لِلْعَيْنَيْنِ مِنْ بَعْدِ  
صَغِيرَةً وَتُكَلِّمُ الْظَرْفَ مِنْ أَمَدٍ

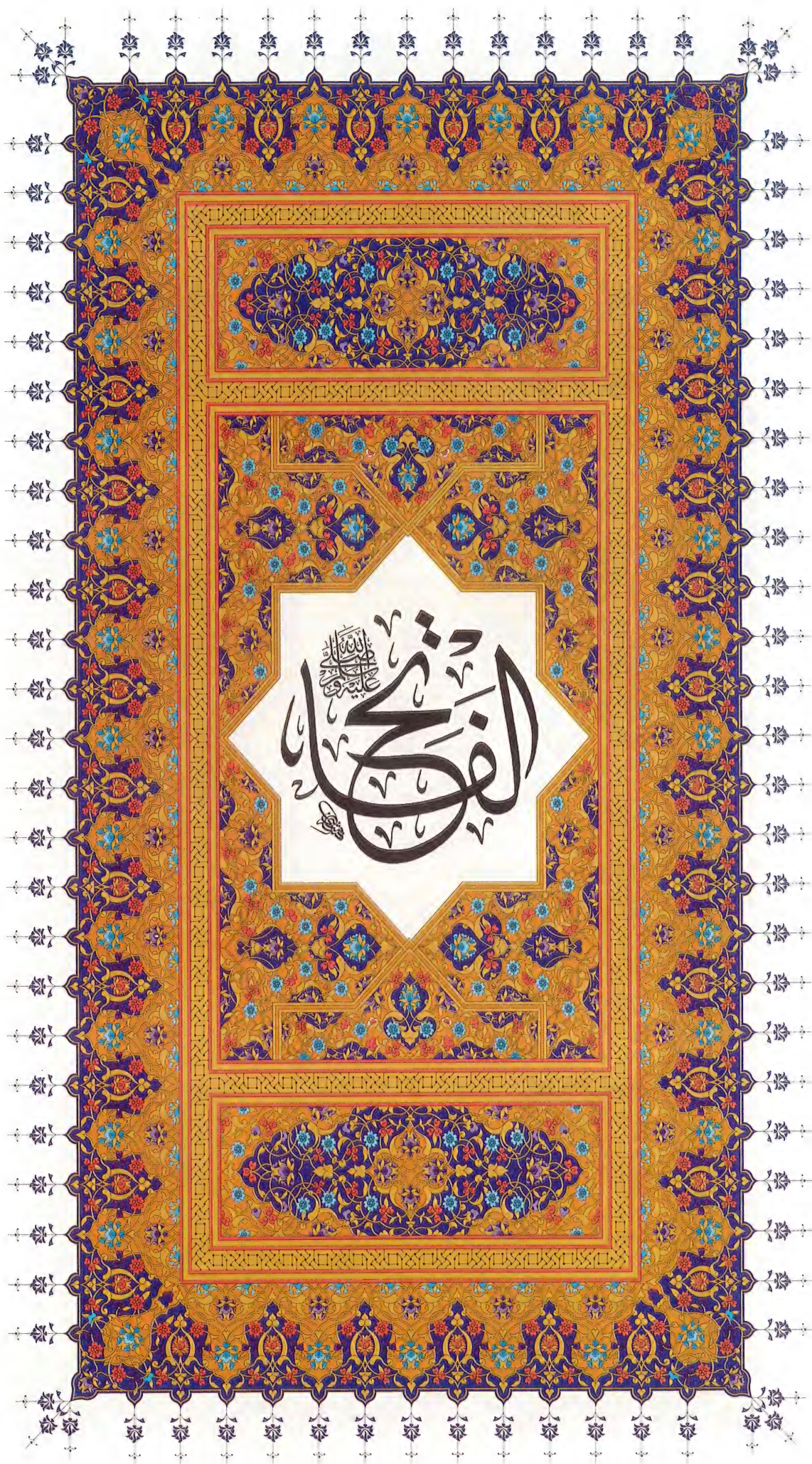
يُظْهِرُ نَوَارَهَا لِلنَّاسِ فِي الظُّلَمِ  
بِأَحْسَنِ مُشْتَبِلٍ بِالْبَشَرِ مُتَسِمٍ  
كَالزَّهْرِ فِي تَرْفٍ وَالْبَدْرِ فِي شَرَفٍ  
وَالْبَحْرِ فِي كَرَمٍ وَالذَّهْرِ فِي هِمَمٍ

فَإِنَّ شَمْسَ فَضْلِهِ هُمْ كَوَاكِبُهَا  
أَكْرَمُ بِمَخْلُوقِيهِ خَيْرُ مَا خُلِقَ  
كَالزَّهْرِ فِي تَرْفٍ وَالْبَدْرِ فِي شَرَفٍ  
وَالْبَحْرِ فِي كَرَمٍ وَالذَّهْرِ فِي هِمَمٍ

كَأَنَّهُ وَهُوَ فَرْدٌ مِنْ جَلَالَتِهِ  
فِي عَسْكَرٍ حِينَ تَلْقَاهُ وَفِي حَشَدٍ

كَأَنَّمَا الْوَلُؤُ الْمَكُونُ فِي صَدَفٍ  
لَا طَيْبَ يَعْدِلُ تَرْبَا ضَمًّا أَعْظَمَهُ  
مِنْ مَعْدَنِي مَنْطِقٍ مِنْهُ وَمُبْتَسَمٍ  
طَوْنِي الْمُنَشِقِ مِنْهُ وَمُلْتَمِسٍ







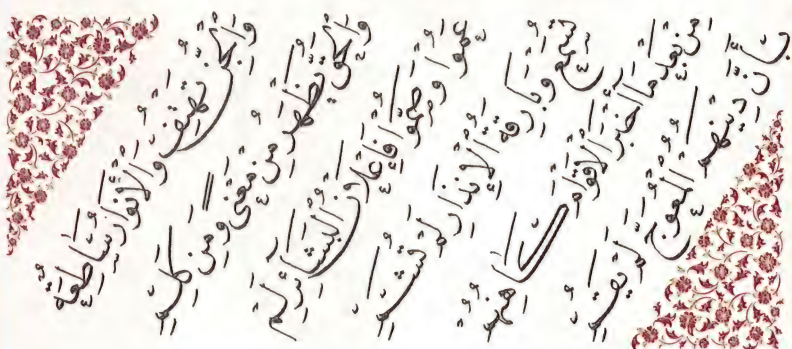
أَبَانَ مَوْلِدُهُ عَنْ طِيبِ عُصْرِهِ    يَا طِيبَ مُبْتَدِئِهِ وَخُتَمِهِ  
يَوْمَ تَفْرَسَ فِيهِ الْفَرَسُ أَنَّهُمْ    قَدْ أَنْذَرُوا بِجُلُوبِ الْبُؤْسِ وَاللَّعْنَةِ



وَبَاتِ إِيوَاكَ كَسْرِي وَهُوَ مُنْصَدِعٌ  
كَشَمَلِ أَصْحَابِ كَسْرِي غَيْرِ مُلْتَمِعِ



وَالْتَارُ خَامِدَةٌ الْأَنْفَاسِ مِنْ أَسْفِ عَلَيْهِ وَالتَّهْرِيسُ هِيَ الْعَيْنُ مِنْ سِدَمِ  
وَسَيَاءُ سَيَاوَةٍ أَنْ غَاصَتْ بِحَيْرَتِهَا    وَرَدَّ وَاسِدُهَا بِالْعَيْظِ حِينَ ظَلَمِ  
كَأَنَّ بَالَتَارِ مَا بِالْمَاءِ مِنْ بَلَلٍ    حُزْنَا وَبِالْمَاءِ مَا بِالْتَارِ مِنْ ضَرَمِ



وَبَعْدَ مَا عَايَنُوا فِي الْأُفُقِ مِنْ شُهْبٍ    مُنْقَضَةٍ وَفَوْقَ مَا فِي الْأَرْضِ مِنْ صَنِمِ  
حَتَّى غَدَا عَنْ طَرِيقِ الْوَحْيِ مُنْهَرِمٌ    مِنَ الشَّيَاطِينِ يَقْفُو أَثَرُ مُنْهَزِمِ  
كَأَنَّهُمْ هَرَبًا أَبْطَالُ أَبْرَهَةَ    أَوْ عَسْكَرًا بِالْحَصَى مِنَ الرَّاحِيَةِ رُمِي



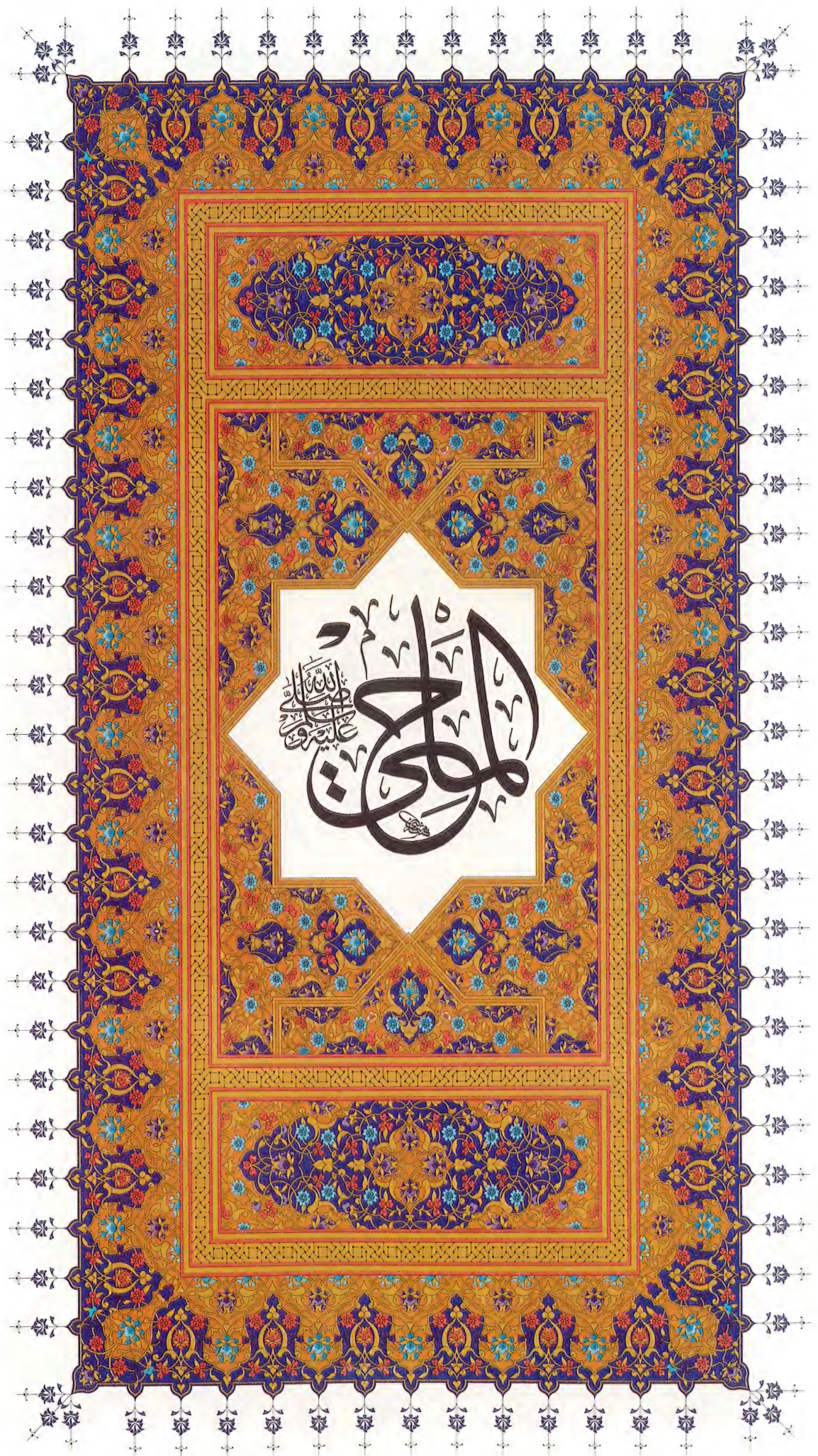
نَبَذَ أَبَاهُ بَعْدَ تَسْبِيحِ بَطْنِهِمَا  
نَبَذَ الْمُسَبِّحَ مِنْ أَحْشَاءِ مُلْتَمِعِ



جَاءَتْ لِدَعْوَتِهِ الْأَشْجَارُ سَاجِدَةً    تَمْشِي إِلَيْهِ عَلَى سَاوٍ بِلَاقِدِمِ  
كَأَنَّمَا سَطَرَتْ سِطْرًا لِمَا كُتِبَتْ    فُرُوعُهَا مِنْ بَدِيعِ الْخُطْبِ بِاللَّقَمِ









أَقْسَمْتُ بِالْقَمَرِ الْمُنْشَقِّ إِنَّ لَهُ  
مِنْ قَلْبِهِ نَيْبَةً مَبْرُورَةَ الْقَسَمِ

وَمَا جِئَیَ الْغَارُ مِنْ خَیْرٍ وَمِنْ كَرَمٍ  
وَكُلُّ طَرَفٍ مِنَ الْكَارِغَةِ عِیَّی

فَالصِّدْقُ فِي الْغَارِ وَالصِّدْقُ لِمَا  
وَهُمْ يَقُولُونَ مَا بِالْغَارِ مِنْ أَرَمٍ  
ظَنُّوا أَجْهَامَ وَظَنُّوا الْعَنَكُوتَ عَلَى  
خَيْرِ الْبَرِيَّةِ لَمْ تَنْجُ وَلَمْ تَحْ  
مِنْ الدُّرُوعِ وَعَنْ عَالٍ مِنَ الْأُطَمِ  
وَقَايَةُ اللَّهِ أَغْنَتْ عَنْ مُضَاعَفَةِ

قُلْ إِنَّمَا أَدِيتُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْبُدُونَ  
فَإِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي  
يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ  
وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ

وَذَاكَ حِينَ بُلُوغِ مِنْبُوتِهِ  
فَلَيْسَ بُكَرْفِيهِ حَالُ مُجْتَلِمٍ  
تَبَارَكَ اللَّهُ مَا وَجَّحَ بِمُكْتَسِبٍ  
وَلَا نَبِيٍّ عَلَىٰ غَيْبٍ بِمُتَّهِمٍ  
كَلَامُ بَرَاتٍ وَصَبَابِ اللَّسِّ رَاحَتُهُ  
وَأَطْلَقَتْ أَرْبَابًا مِنْ رَبَقَةِ اللَّمَمِ

وَأَحْيِ السَّنَةَ الشَّهْبَاءَ دَعْوَتُهُ  
حَتَّى حَكَ غُرَةً فِي الْأَعْصَرِ الدُّهْمِ

بِعَارِضٍ جَادٍ أَوْخَلَّتْ لِبَطَاحِهَا  
دَعْنِي وَوَصَفِي آيَاتٍ لَهُ ظَهَرَتْ  
سَيِّبًا مِّنَ الْبَرِّ أَوْ سَيِّلًا مِّنَ الْعَرَمِ  
ظُهُورَ نَارٍ الْقُرَىٰ لِيَا عَلَى عِلْمٍ









فَالدُّرُزْدَادُ حَسَنًا وَهُوَ مُنْتَظَمٌ وَلَيْسَ يَنْقُصُ وَتَدْرَاغَيْرُ مُنْتَظَمٌ

فَمَا تَطَاوُلُ أَمَالٍ الْمَدِيحِ إِلَى مَا فِيهِ مِنْ كَرَمِ الْأَخْلَاقِ وَالشُّبُه



آيَاتُ حَقٍّ مِنَ الرَّحْمَنِ مُحَدَّثَةٌ

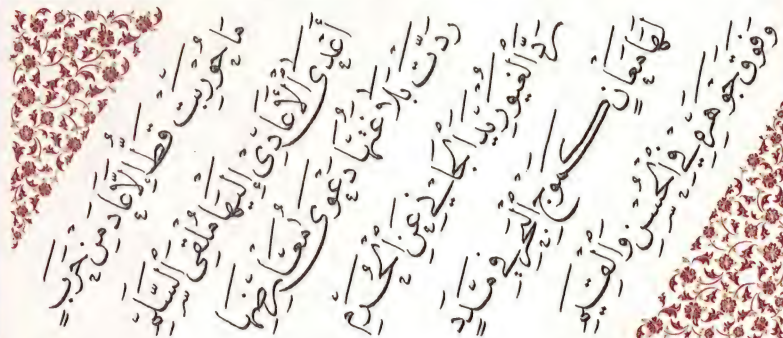


قَدِيمَةٌ صِفَةُ الْمُوصُوفِ بِالْقَدَمِ

لَمْ تَقْتَرِنْ بِزَمَانٍ وَفِيهِ تُخْبِرُنَا عَنْ الْمَعَادِ وَعَنْ عِبَادٍ وَعَنْ إِرَمِ

دَامَتْ لَدَيْنَا فَفَقَاتِ كُلُّ مُعْجَزَةٍ مِنَ النَّبِيِّينَ إِذَا جَاءَتْ وَلَمْ تَلَمْ

مُحْكَمَاتٍ فَمَا تَبْقِيَنَّ مِنْ شُبُهٍ لَدَى شِقَاؤٍ وَمَا تَبْعِيَنَّ مِنْ حَكَمٍ



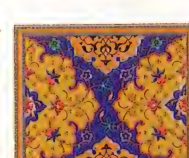
فَمَا تَبْعِدُ وَلَا تُحْصِي عَجَائِبُهَا وَلَا تُشَامِعُ عَلَى الْإِكْثَارِ بِالسَّلَامِ

قَرَّتْ بِهَا عَيْنُ قَارِيهَا فَعَلَّتْ لَهُ لَقَدْ ظَفَرَتْ بِحَبْلِ اللَّهِ فَأَغْصِمَ

إِنْ تَلَّهَا خِيفَةٌ مِنْ حَرْنَانٍ لَظَى أَطْفَاتِ حَرَّاطٍ مِنْ وَرْدِهَا الشُّبُه



كَانَهَا الْحَوْضُ تَبْضُ الْوُجُوهُ بِهِ



مِنْ الْعُصَاةِ وَقَدْ جَاوَوْهُ كَالْحَمَمِ

وَكَالصَّرَاطِ وَكَالْمِيزَانِ مَعْدَلَةٌ فَالْقِسْطُ مِنْ غَيْرِهَا فِي النَّاسِ لَمْ يَقُمْ

لَا تَجْبَنَ مَحْسُودٍ رَاحَ يُنْكِرُهَا تَجَاهَلًا وَهُوَ غَيْرُ الْحَاقِ ذِقِ الْفَهْمِ







قَدْ تَنَكَّرَ الْعَيْنُ ضَوْءَ الشَّمْسِ مَنْ رَمَدَ  
يَا خَيْرَ مَنْ مَيَّتَ الْعَافُوزَ سَكَجَتَهُ  
وَبَنَى كَرُفُفَ طَعْمِ الْمَاءِ مِنْ سَقَمِ



وَمَنْ هُوَ الْآيَةُ الْكُبْرَى الْمُعْتَبِرُ



وَمَنْ هُوَ النِّعْمَةُ الْعُظْمَى الْمُغْتَبَرُ

سِرَّتْ مِنْ حَرَمٍ لَيْلًا إِلَى حَرَمٍ  
وَبِتَ تَرَقَّى إِلَى أَنْزَلَتْ مَنْزِلَةً  
كَمَا سَرَى الْبَدْرُ فِي دَاجٍ مِنَ الظُّلَمِ  
مِنْ قَابِ قَوْسَيْنِ لَمْ تَدْرَكَ وَلَمْ تَرَمْ  
وَقَدَّمْتَكَ جَمِيعَ الْأَنْبَاءِ بِهَا  
وَالرُّسُلُ تُقَدِّمُ مَخْدُومٍ عَلَى خَدَمِ

وَالرُّسُلُ تُقَدِّمُ مَخْدُومٍ عَلَى خَدَمِ  
وَالرُّسُلُ تُقَدِّمُ مَخْدُومٍ عَلَى خَدَمِ  
وَالرُّسُلُ تُقَدِّمُ مَخْدُومٍ عَلَى خَدَمِ  
وَالرُّسُلُ تُقَدِّمُ مَخْدُومٍ عَلَى خَدَمِ  
وَالرُّسُلُ تُقَدِّمُ مَخْدُومٍ عَلَى خَدَمِ  
وَالرُّسُلُ تُقَدِّمُ مَخْدُومٍ عَلَى خَدَمِ  
وَالرُّسُلُ تُقَدِّمُ مَخْدُومٍ عَلَى خَدَمِ  
وَالرُّسُلُ تُقَدِّمُ مَخْدُومٍ عَلَى خَدَمِ  
وَالرُّسُلُ تُقَدِّمُ مَخْدُومٍ عَلَى خَدَمِ  
وَالرُّسُلُ تُقَدِّمُ مَخْدُومٍ عَلَى خَدَمِ

كَيْفَ تَفُوزُ بِوَصْلِ أَيِّ مُسْتَبَرٍ  
وَجَزْتَ كُلَّ فَنَاءٍ غَيْرِ مُشْتَرِكٍ  
عَنِ الْغُيُوزِ وَسِرِّيَّ مَكْتَمٍ  
وَجَلَّ مَقْدَارُ مَا وَلَّيْتَ مِنْ رُبِّتٍ  
وَعَمْرٌ إِذْ رَأَى مَا أَوْلَيْتَ مِنْ نِعَمٍ



بُشِّرْنَا بِمَعَشَرَ الْإِسْلَامِ إِنْ لَنَا



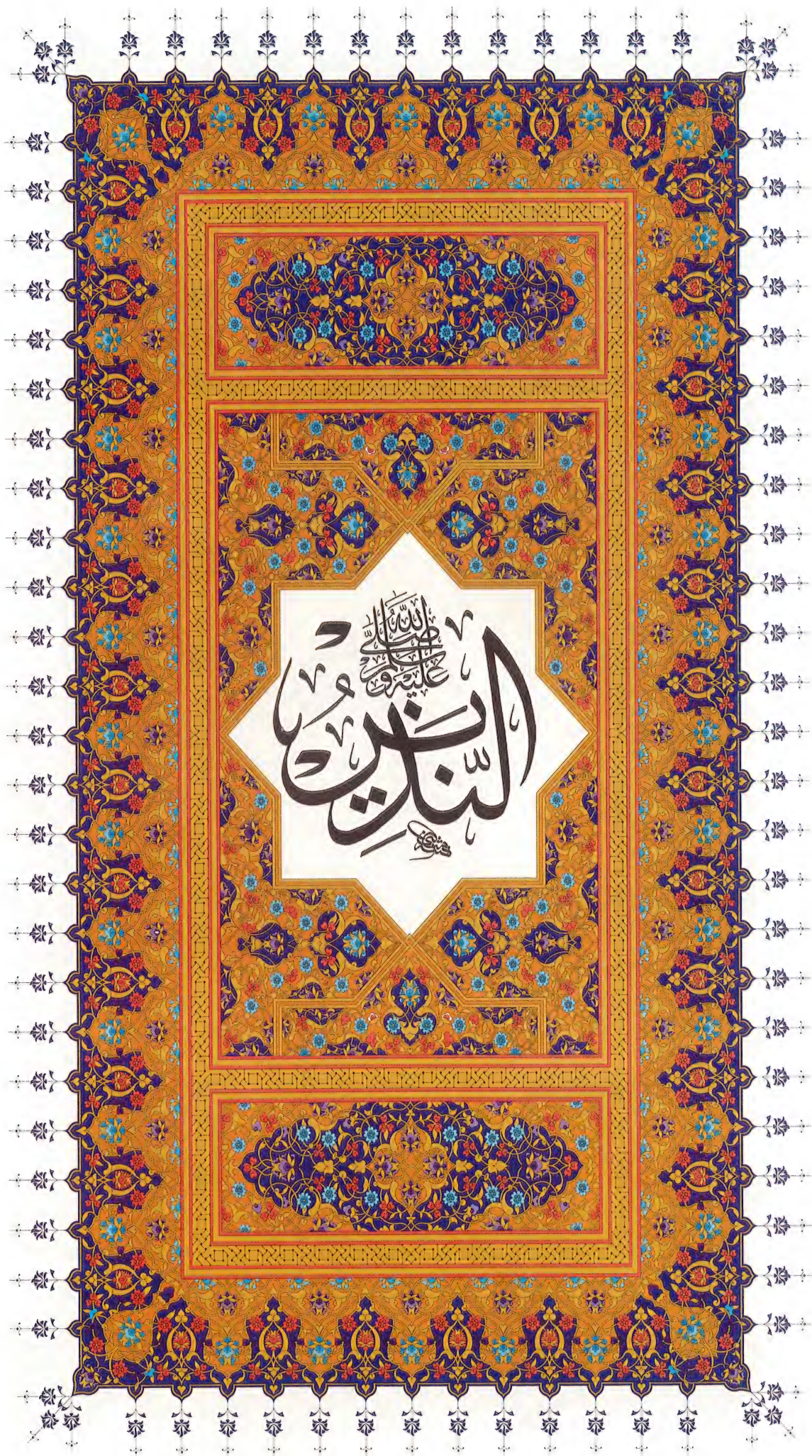
مِنْ الْعِنَايَةِ رُكْنَا غَيْرَ مُنْهَدِمٍ

لَمَّا دَعَا اللَّهُ دَاعِيَنَا لِطَاعَتِهِ  
رَأَيْتُ قُلُوبَ الْعِبَادِ أَنْبَاءَ بَعْثِهِ  
بِأَكْرَمِ الرُّسُلِ كَمَا أَكْرَمَ الْأُمَمِ  
كُنْبَاءَةً أَحْفَلَتْ غُفْلًا مِنَ الْغَمِّ





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله



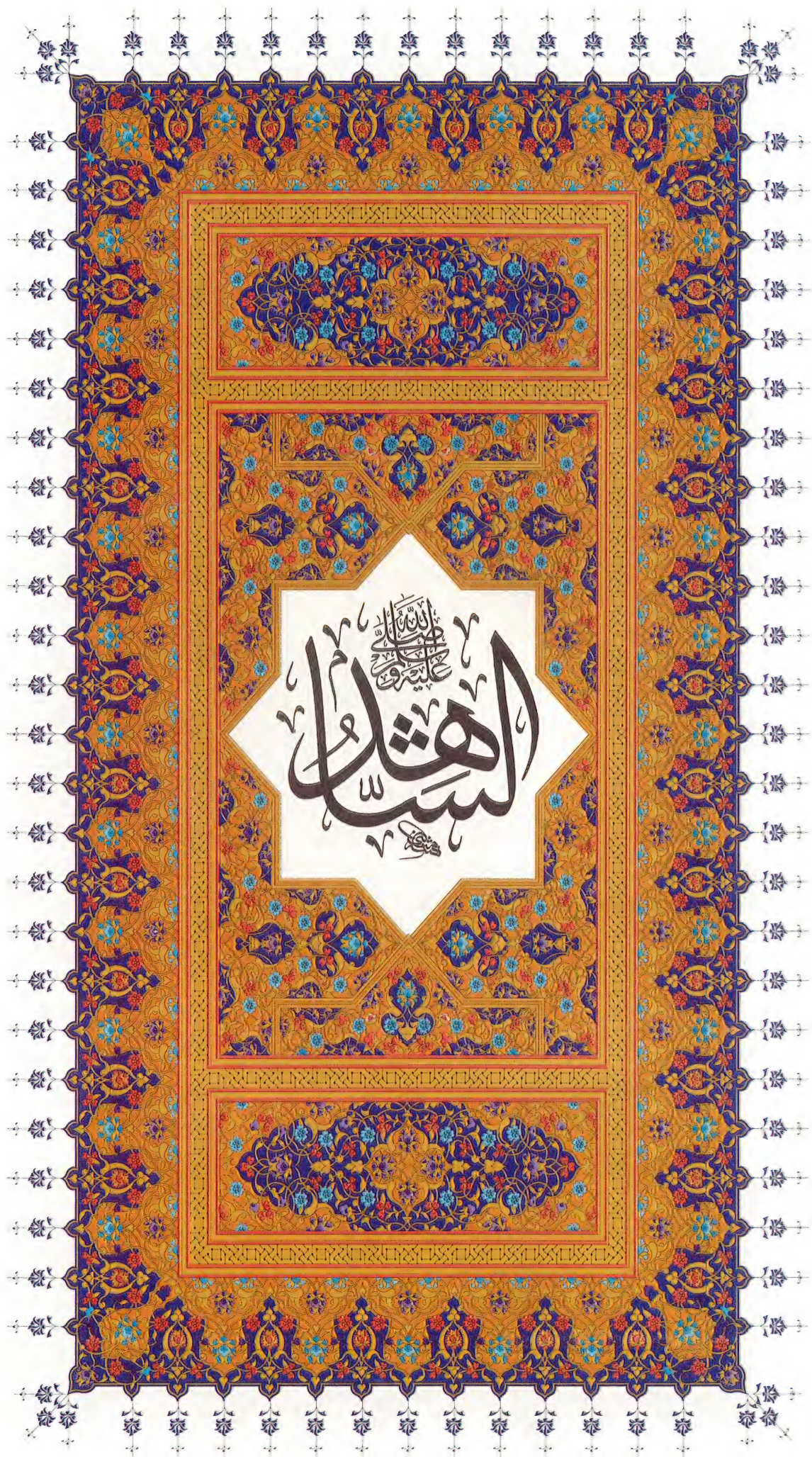


[illegible]

شَاكَ السِّلَاحَ لَهُمْ سَيِّئَتُهُمْ  
وَالْوَرْدُ يَمَانُ بِالْإِسْمَاعِيلِ  
تُهْدِي إِلَيْكَ رِيَّاحُ الْبَصْرِ فَشَرُّهُ  
فَتَحْسِبُ الرُّهْرَ فِي الْأَكْمَامِ كُلِّ يَكِي



الحمد لله  
الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا  
هدى الله لنا





كَأَنَّهُمْ فِي ظُهُورِ الْحَيْلِ نَبْتُ رَبًّا  
مِنْ شِدَّةِ الْخَيْرِ لَا مِنْ شِدَّةِ الْخَيْرِ  
طَارَتْ قُلُوبُ الْعِدَامِ بِأَسْمِهِمْ فَرَقَا  
فَمَا تَفَرَّقَ بَيْنَ الْبَهْدِ وَالْبَهْدِ



وَمَنْ تَكُنْ رَسُولَ اللَّهِ نُصْرَتُهُ



إِزْتَلَقَهُ الْأَسَدُ فِي أَجَامِهَا تَجَرَّ

وَلَنْ تَرَى مِنْ وَلِيٍّ غَيْرِ مُنْقَضٍ بِهِ  
وَلَا مِنْ عَدُوٍّ غَيْرِ مُنْقَضٍ  
أَحْلَأَ أَمَّتَهُ فِي حَذَرٍ مِلَّتَهُ  
كَأَلَيْشٍ جَلَّ مَعَ الْأَشْبَالِ فِي لَحْمٍ  
كَمْ جَدَلَتْ كَلِمَاتُ اللَّهِ مِنْ جَدَلٍ فِيهِ  
وَكَمْ خَصِمَ الْبَرْهَانُ مِنْ خَصِمٍ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ  
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ  
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ  
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ  
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ  
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ  
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ  
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ  
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ  
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ

أَطْعَمْتُ عَجْزَ الصَّبَا فِي الْحَالِ لَيْنٍ وَمَا  
جَصَلْتُ إِلَّا عَلَى الْإِثَامِ وَالنَّدَمِ  
فِيَا خَيْرَ نَفْسٍ فِي تِجَارَتِهَا  
لَمْ تَشْتَرِ الدِّينَ بِالدُّنْيَا وَلَمْ تَسْمِ  
وَمَنْ يَبِيعْ أَجْلًا مِنْهُ بِعَاجِلِهِ  
يَبِينُ لَهُ الْغَبْرُ فِي بَيْعٍ وَفِي سَكَمِ



إِذَا تَذَنَّبَ فَأَعْهَدِي بِمُنْقَضٍ



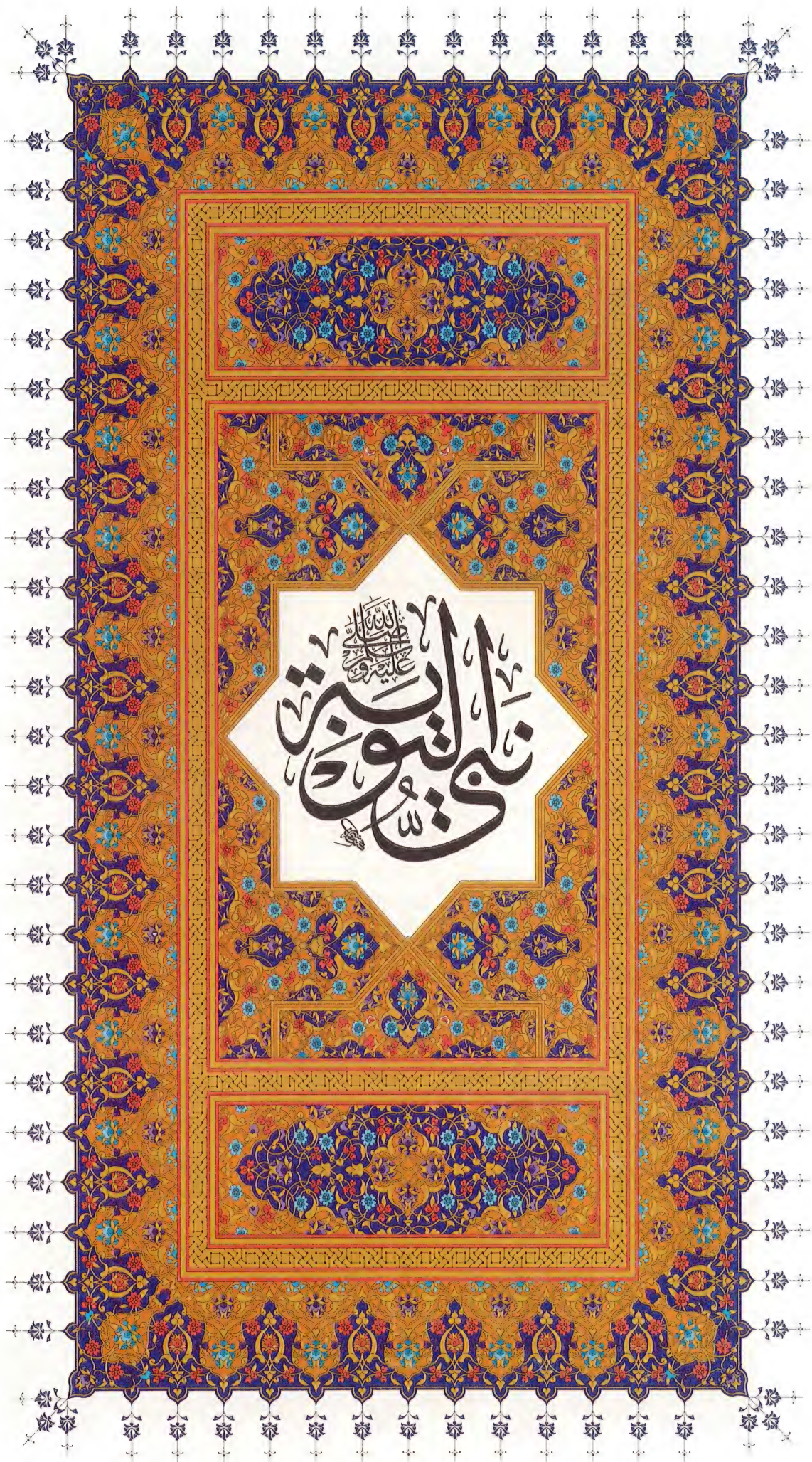
مِنْ النَّجَى وَلَا حَيْلَ بِمُنْقَضٍ

فَإِنَّ لِي ذِمَّةً مِنْهُ بِسَمِيَّتِي  
مُجَدِّدًا وَهُوَ أَوْ فِي الْخَلْقِ بِالذِّمِّ  
إِنْ لَمْ يَكُنْ فِي مَعَادِي أَخَذَ لِي  
فَضْلًا وَإِلَّا فَتُلْ يَا زَلَّةَ الْقَدَمِ





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ





حَاشَاهُ أَنْ يُحْرَمَ الرَّاجِي مَكَارِمَهُ    أَوْ يَرْجَعَ الْجَارِمُ مِنْهُ غَيْرَ مُحْتَرَمٍ  
وَمَنْذُ الرَّمْتِ أَفْكَارِي مَدَامِحِهِ    وَجَدْتُهُ لِحَلَا صَوْخَيْرٍ مُلْتَزَمٍ



وَلَنْ يَفُوتَ الْغَيَامُ مِنْهُ يَدَا تَرِبَتِ



إِنْ لِحَيَايُنِيَّتِ الْأَزْهَارِ فِي الْأَكْمِ

وَلَمْ أُرِدْ زَهْرَةَ الدُّنْيَا الَّتِي أَقْطَفَتْ يَدَا زُهَيْرٍ بِمَا أَثْنَى عَلَى هَدَمِ  
يَا أَكْرَمَ الْخَلْقِ مَالِي مَنْ الْوَدِيِّ    سِوَاكَ عِنْدَ حُلُولِ الْحَادِثِ الْعَمِيمِ  
وَلَنْ يَضِيقَ رَسُولَ اللَّهِ جَاهُكَ فِي    إِذَا الْكَرِيمُ تَجَلَّى بِأَسْمِ مُنْقِمِ

وَلَمْ أُرِدْ زَهْرَةَ الدُّنْيَا الَّتِي أَقْطَفَتْ يَدَا زُهَيْرٍ بِمَا أَثْنَى عَلَى هَدَمِ  
يَا أَكْرَمَ الْخَلْقِ مَالِي مَنْ الْوَدِيِّ    سِوَاكَ عِنْدَ حُلُولِ الْحَادِثِ الْعَمِيمِ  
وَلَنْ يَضِيقَ رَسُولَ اللَّهِ جَاهُكَ فِي    إِذَا الْكَرِيمُ تَجَلَّى بِأَسْمِ مُنْقِمِ

يَا رَبِّ وَاجْعَلْ رَجَائِي غَيْرَ مُنْكَسِرٍ    لَدَيْكَ وَاجْعَلْ حِسَابِي غَيْرَ مُخْزَمٍ  
وَالطَّفِ بِعَبْدِكَ فِي الدَّارَيْنِ إِنَّ لَهُ    صَبْرًا مَتَى تَدْعُهُ الْأَهْوَالُ يَنْهَزَمُ  
وَأَنْذِرْ لِسُحْبِ صَلَاةٍ مِنْكَ دَائِمَةٍ    عَلَى النَّبِيِّ بِمَنْهَلٍ وَمُنْجِمِ



مَا رَنَحْتَ عَذَابَاتِ الْبَانِ رِيحُ صَبَا

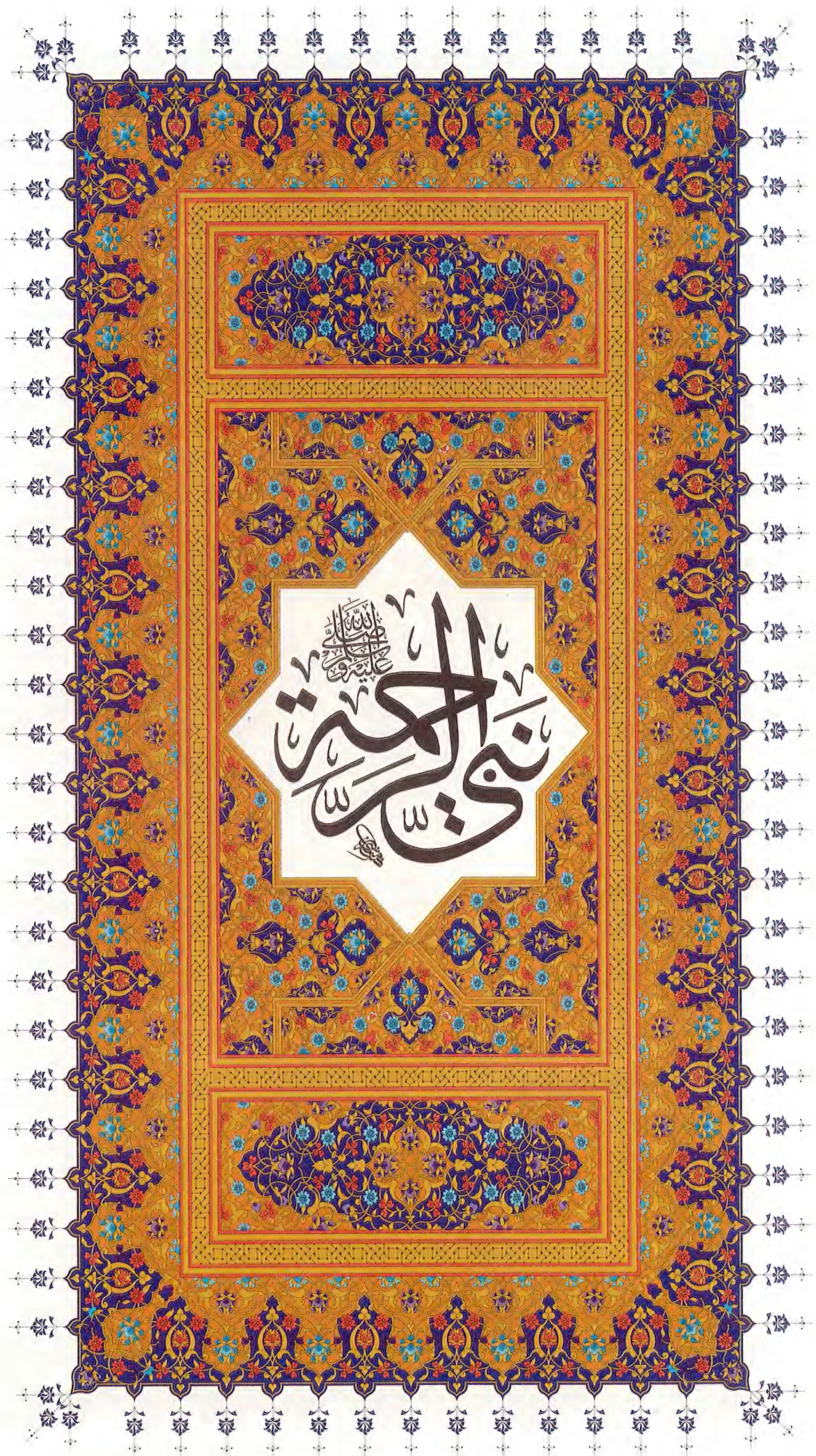


وَأَطْرَبَ الْعَيْسِ حَادِي الْعَيْسِ بِالْغَمِّ

ثُمَّ الرِّضَاعَيْنِ ابْنِ كَرٍ وَعَنْ عُمَرَ    وَعَنْ عَلِيٍّ وَعَنْ عُثْمَانَ ذِي الْكَرَمِ  
وَالْأَلِ وَالصَّبِّ ثُمَّ التَّابِعِينَ فَهُمْ    أَهْلُ الثَّقَى وَالثَّقَى وَالْحَمِ وَالْكَرَمِ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين









قصيدة البردة الشريفة  
للإمام شرف الدين البوصيري  
تشرف بكتابتها الأستاذ الخطاط  
مثنى العبيدي  
وقام بتصميم الزخرفة والإشراف الفني

تنفيذ الزخرفة  
محمد الدبوبي  
الإشراف والإنتاج

محمد الشيخ حسين

المعالجة الفنية

قسم التصميم في دار النور المبين

فرز الألوان وتنفيذ الطباعة

دار النور المبين للنشر والتوزيع، عمان - الأردن

طبع من هذا الإصدار ألف نسخة بالحجم الأصلي

جميع الحقوق محفوظة



دار النور المبين للنشر والتوزيع



# ALBURDA

EMAM SHARAFUDDEN ALBOSERE

Calligraphy

Mothanna Alobaide

ornamentation execution

Mohammad Aldabobe

Project

Mohammad Alshaikh Husain

Preparation of digital images

Graphic design by Dar Alnoor Almobeen for

Publishing and Distribution

Colour separation and printing

Dar Alnoor Almobeen

Amman - Jordan

Al-Abdali, Tel: +962 6 4615859

darannor@gmail.com

One thousand issues of the original size have been printed

©Copyright 2015

All rights reserved



الدين



